

En la UNAM

RECONOCEN TRAYECTORIA LITERARIA DE RENÉ AVILÉS FABILA



* *Celebra la FILPM el cumpleaños 70 del periodista, acompañado de La China Mendoza y un nutrido y entusiasta público*

El pasado 28 de febrero los asistentes a la Antigua Capilla del Palacio de Minería fueron testigos del homenaje a una vida dedicada a la literatura, a las narraciones fantásticas y al periodismo: El festejo de los 70 años de René Avilés Fabila, en el marco de la XXXI Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería (FILPM).

Al hacer uso de la palabra, el homenajeado, quien también es colaborador de **Libertás**, expuso que procede de una generación precoz y procaz en el ámbito de la literatura. "Me casé con la literatura desde joven, le prometí una total fidelidad; por desgracia se cruzó en mi vida el periodismo y bueno pues ha sido una amante extraordinariamente pasional". En este ámbito, ha sido un crítico

"Me casé con la literatura desde joven, le prometí una total fidelidad; por desgracia se cruzó en mi vida el periodismo y bueno pues ha sido una amante extraordinariamente pasional"

permanente del poder, sin importar quién lo detente, por lo que enfatizó su verdadero compromiso: "Hacer un esfuerzo grande, para crear un partido que se llame sociedad civil. Para ella trabajo yo; no para los partidos políticos, para ninguno".

El autor de *Los juegos*, compartió su encuentro con la literatura a temprana edad. Explicó que el ambiente en el cual creció fue propicio para hacer literatura; "mi mamá me leía algunos, entre ellos *La Iliada* y *La Odisea*".

Avilés Fabila relató también su encuentro en la juventud con José Agustín, con quien compartía afinidades. Después llegó el momento de buscar maestros, entre los cuales se encontraban Juan José Arreola, Juan Rulfo, José Revueltas y Rafael Solana, quienes generosamente abrieron sus puertas a los integrantes de una generación que habría de consolidarse en la creación de literatura urbana.

Al final de la charla, agradeció el homenaje realizado a la UNAM y a las personas presentes en la Antigua Capilla del Palacio de Minería. Y agregó: "Yo espero que con el tiempo no sólo aparezcan los homenajes, sino también los lectores. Habrá quien de pronto se digne a comprar algún libro mío (...) prácticamente he sido un hombre invisible".

En su momento, María Luisa "La China" Mendoza extendió una felicitación a su amigo, a quien describió como un hombre "absolutamente convencido de ser escritor", y resaltó también el trabajo del autor en el ámbito periodístico: "Hay que ver su labor como periodista combativo, porque sus denuncias son definitivas, como grandes plomos caídos del cielo".

Por su parte, Fernando Macotela, director de la FILPM, dio la bienvenida al escritor, resaltando que es uno de los creadores del Museo del Escritor, que será inaugurado próximamente. Se congratuló por la presencia del público que se congregó para el festejo: "El ver este público tan numeroso aquí me hace pensar que un día los diarios se darán cuenta de rediseñar los suplementos culturales, debido a la crisis a la que se enfrenta la difusión de la cultura". ①